



RAPPORT D'ACTIVITÉ 2023

A vertical purple line is located on the left side of the page, extending from the top to the bottom, framing the central text.

Le pôle « Mutualisation de matériel réutilisable »	4
1. Mutualisation de vaisselle à Toulouse.....	4
2. Les partenaires-relais et les dépôts.....	6
3. L'éco-régie sur les événements.....	7
4. Perspectives 2024.....	8
Le pôle « Accompagnement à l'éco-responsabilité »	9
1. Mise en réseau et organisation de journées d'échange et de rencontres.....	10
2. Accompagnement individuel et collectif des événements dans leur démarche de transition écologique.....	14
3. Développement du Label Evénements détonnants.....	18
4. Production et diffusion de ressources pour outiller les organisateur·rices d'événements.....	20
5. Perspectives 2024.....	21
Le pôle « Formation »	22
1. Formations dans le cadre de la formation professionnelle.....	22
2. Formations Civiques et Citoyennes (FCC).....	23
3. Formations pour le CNC.....	23
4. Perspectives 2024.....	24
Le pôle « Animations »	25
1. Les animations.....	25
2. Perspectives 2024.....	26
La vie associative	27
1. Une gouvernance collégiale.....	27
2. Les bénévoles sur le terrain.....	27
3. Les adhérents.....	27
4. L'équipe salariée et les volontaires en service civique.....	28
5. Perspectives 2024.....	28
Les finances	29
Les partenaires	30
1. Nos partenaires financiers.....	30
2. Partenaires techniques & opérationnels.....	30
3. Elémen'terre, active au sein de plusieurs réseaux.....	30

LE PÔLE « MUTUALISATION DE MATÉRIEL RÉUTILISABLE »

CHIFFRES-CLÉS

535 événements ont utilisé des gobelets ou de la vaisselle Elément'erre en 2023 dont
336 via notre plateforme toulousaine,
120 via les partenaires-relais,
79 via les dépôts,

276 631 gobelets et **49 753 contenants** mis à disposition
6050 contenants non Elément'erre lavés dans notre éco-laverie

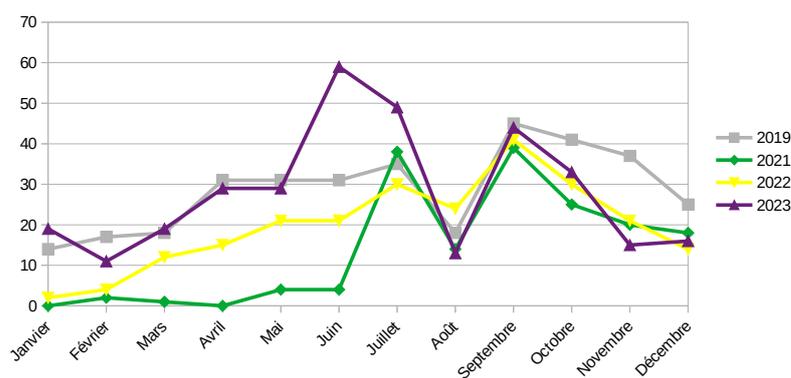
Depuis 2008 notre action représente **4 397 213** gobelets prêtés soit **140,71** tonnes de déchets évités et de matières premières non utilisées, et **8,52** tonnes pour les contenants.

L'année 2023 voit l'activité de la « mutualisation » reprendre et même dépasser son rythme de croisière pré-crise du Covid. Nous retrouvons les tendances annuelles des années "normales" précédentes, avec une augmentation significative du nombre d'emprunts et de la quantité globale de vaisselle empruntée via notre plateforme toulousaine. Cela implique un gros travail conséquent et un fort investissement de toute l'équipe, pour gérer cette partie « mutualisation ».

1. MUTUALISATION DE VAISSELLE À TOULOUSE

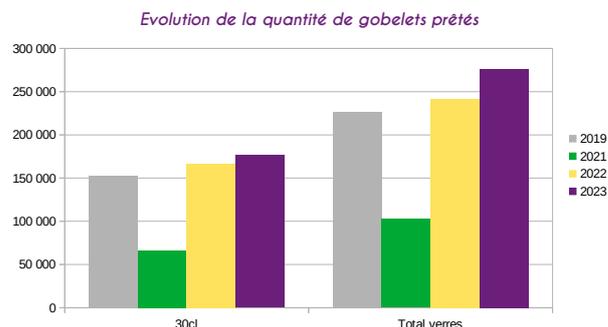
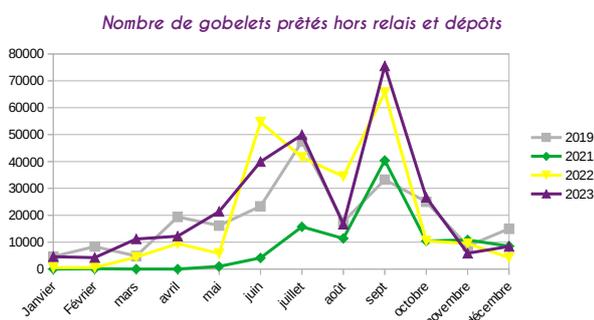
Au total, 336 événements ont utilisé de la vaisselle Elément'erre en 2023 (contre 235 en 2022 et 343 en 2019 - dernière année de référence avant Covid), avec des pics mensuels à 59 événements en juin (record pour la période) et 44 en septembre. Un peu moins d'événements donc qu'en 2019, mais de plus grosses quantités prêtées, et une augmentation de presque 15% comparé à 2022.

Nombre d'événements par mois utilisant de la vaisselle



a) Les gobelets mutualisés

Nous proposons toujours les mêmes types de gobelets depuis quelques années : 10cl, 20cl, 30cl, 50cl, 60cl.



Evolution du prêt de gobelets par année

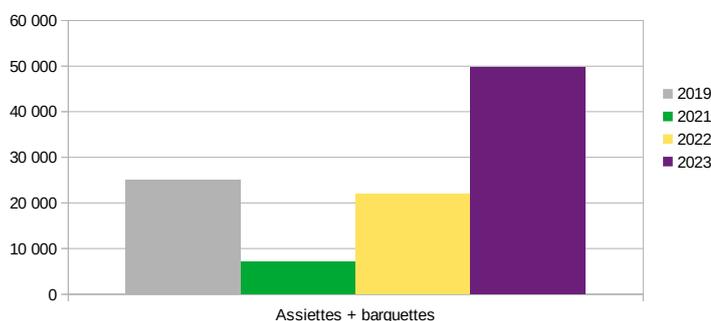
	2019	2020	2021	2022	2023
Prêtés par Elémen'terre Toulouse	223 461	41 503	102 475	241 273	276 631
Prêtés par nos partenaires relais et dépôts	158 088	42 309	42 672	42 672	32 684
Total	392 374	83 812	145 147	283 945	309 315

b) La vaisselle : assiettes, couverts et autres

Dans la même démarche, nous proposons un service de location d'assiettes et de couverts. L'objectif reste de remplacer la vaisselle jetable, génératrice de déchets et de gaspillage, par une vaisselle solide, lavable et durable. Cette activité, en forte hausse en 2019, avait subi également une baisse drastique depuis le début de la crise sanitaire.

Cette année nous avons fait le choix de mettre en valeur les prêts de vaisselle faits pendant nos missions d'éco-régie (gestion de la vaisselle sur événement), car ils représentent une très grande part des prêts totaux de vaisselle. Les chiffres dénotent donc par rapport aux années précédentes, mais nous avons malgré tout des demandes de plus en plus importantes en ce qui concerne les assiettes et barquettes. Cette année 2023 marque un tournant car nous avons franchi la barre des 30.000 contenants loués, dépassant les chiffres les plus haut de 2019.

Evolution de la location de contenants (barquette+assiette)



En 2023, **nous avons loué 49 753 contenants** (petites et grandes assiettes et barquettes) pour tous types d'événements (restauration sur festivals ou manifestations sportives, repas de quartier, fêtes de village, fêtes privées, etc.). La part des éco-régies ne représente pas moins de **20 000 contenants, soit 40 % des prêts.**

c) L'éco-laverie solidaire : mutualisation d'un espace de lavage

Nous proposons une prestation de lavage pour des structures qui mettent en service des contenants consignés (boîtes en verre « En boîte le plat » d'Etic Emballages, bocaux de Simbioze, gobelets non Elémen'terre...).

Cette diversification, dans la limite de nos capacités de lavage, nous permet de maintenir une activité sur ce pôle tout au long de l'année.

En 2023 pas moins de 7 structures ont fait appel à nos services pour cette prestation, lors de 8 sessions. Le nombre d'articles lavés est varié, allant d'une centaine à plusieurs milliers, pour un total de 6050 articles.

d) Autre matériel mis à disposition

Nous continuons de proposer gratuitement aux organisateurs d'événements d'autres types de matériels pour les aider à mettre en place une démarche éco-responsable : supports de tri des déchets, cendriers, bacs de lavage...

Les supports de tri (qui viennent de notre partenaire AREMACS), sont régulièrement loués. Nos 10 supports ont été déployés lors d'une quinzaine d'événements, pour un cumul de 126 jours d'utilisation (environ 12 jours d'utilisation par support).

Nous louons également des lave-verres, pour permettre aux événements qui sont organisés sur plusieurs jours de réutiliser plusieurs fois les gobelets et de les laver chaque jour. Nous avons durant l'année 2023 investi dans un nouveau lave-verre, afin de permettre à ce service de perdurer. Nous avons maintenant 3 lave-verres fonctionnels à notre disposition, ils ont été loués sur 9 événements, pour un cumul de 56 jours d'utilisation (environ 19 jours d'utilisation par lave-verres).

2. LES PARTENAIRES-RELAIS ET LES DÉPÔTS

Pour limiter les coûts liés aux déplacements induits par l'acheminement et la restitution des verres prêtés, Elémen'terre a développé des partenariats régionaux. Ceux-ci sont noués avec des structures locales (le plus souvent des associations, mais aussi des collectivités) qui sont des « partenaires-relais » relocalisant les verres Elémen'terre au plus près des utilisateurs. Par contre, aucun de ces partenaires ne propose le service de lavage : les emprunteurs doivent rendre la vaisselle propre et sèche après leurs événements, ce qui explique que le nombre de gobelets empruntés par événement soit moins important qu'à Toulouse.

De même, des adhérents qui ont un besoin de verres de manière régulière peuvent nous demander de devenir des « dépôts ». Elémen'terre met à leur disposition un stock de verres pour une période de 6 mois à 10 mois pour un usage interne à leur structure.

a) Les partenaires-relais

CHIFFRES-CLÉS

14 partenaires-relais
9 619 gobelets en stock
120 événements

Les partenaires-relais conservent un stock de verres, entre 200 à 1000 en moyenne. Chaque structure relais peut prêter ensuite gratuitement ces verres à d'autres structures. La valeur de la consigne reste la même pour les utilisateurs. En moyenne, les partenaires-relais qui prêtent les gobelets Elémen'terre le font dans un rayon de 25 km.

Le nombre de partenaires-relais a été stable entre 2022 et 2023. L'activité de certains des partenaires-relais est en baisse depuis quelques années : ils constatent que de plus en plus de structures ou collectivités qui leur empruntaient des gobelets se sont équipées de leurs propres stocks, gagnant ainsi en autonomie. Ces partenaires s'interrogent sur la poursuite de leur activité, et certains ont fait le choix en 2024 de mettre fin à cette activité, qui ne répond plus au besoin de leur territoire.

b) Les dépôts

Les dépôts, quant à eux, sont majoritairement des structures de l'agglomération toulousaine. Nous travaillons avec **9 dépôts** : il s'agit souvent de lieux associatifs de rencontres et d'échanges, des écoles ou des clubs de sport. Ces dépôts ont mobilisé un stock de 1616 gobelets en 2023.

CHIFFRES-CLÉS

9 dépôts
1 616 gobelets en stock
79 événements

3. L'ÉCO-RÉGIE SUR LES ÉVÉNEMENTS

Elémen'terre propose des prestations d'éco-régie, adaptée à un événement et à ses besoins. Il peut s'agir de gérer la vaisselle sur événement (livraisons chaque matin à tous les restaurateurs et déconsigne auprès des festivaliers), ou de gérer les déchets (mise en place de supports de tri et sur-tri des déchets).

En 2023, nous avons assuré 6 prestations d'éco-régie :

- éco-régie « vaisselle » sur le festival Luluberlu en mai, Festi'Nature, la Fête des Rues de Blagnac et Rio Loco en juin et le Festival des Saveurs en septembre.
- éco-régie « déchets » sur le marché de Noël artisanal et solidaire de Toulouse en décembre.

Sur le festival Rio Loco, nous avons de nouveau installé une « laverie éphémère » : chaque jour, la vaisselle de la veille était lavée sur place dans des lave-vaisselle type restauration, puis mise à sécher et redistribuée aux restaurateurs selon leurs besoins.



Lavage de la vaisselle directement sur Rio Loco

4. PERSPECTIVES 2024

Certains très gros événements nécessiteraient que nous développions des capacités de lavage plus importantes. Mais nous ne souhaitons pas développer fortement cette activité, aussi nous sommes en train de mettre en place un **partenariat avec Evidence**, une entreprise qui vient de monter une station de lavage de contenants à Toulouse, qui pourra **prendre en charge le lavage de très grandes quantités de gobelets et contenants**.

Nous avons décidé début 2024 d'**arrêter les éco-régies « gestion des déchets »**. En effet, notre présence pour sur-trier les déchets ne nous semble pas pertinente si des actions fortes pour réduire les déchets en amont n'ont pas été mises en place, et nous n'avons pas assez de capacité de sensibilisation du public et des organisateurs en effectuant cette mission. Aussi, elle ne répond au développement que nous souhaitons donner à l'association.

Concernant les **prestations d'éco-régie « gestion de vaisselle sur événement »**, nous allons étudier en 2024 la pertinence de continuer ou non ces prestations : impacts au niveau financier, au niveau de la relation avec nos partenaires, de l'importance de notre présence sur le terrain, de l'impact sur les équipes etc.

La gestion des **partenaires-relais et des dépôts** est fastidieuse depuis des années, et les déplacements nécessaires pour remettre à niveau les stocks de gobelets sont coûteux et ne nous semblent plus pertinents au regard du rapport temps / coût / émissions de CO2 (déplacements de plusieurs centaines de km pour apporter quelques dizaines ou centaines de gobelets). Aussi, **nous allons progressivement mettre fin à ces partenariats**.

Nous avons en revanche la volonté de **développer notre projet d'essaimage de plateformes de vaisselle réutilisable en région** : après l'édition du guide « Comment installer une plateforme de vaisselle réutilisable sur son territoire » en 2021, nous allons proposer un plan d'accompagnement sur plusieurs jours aux structures qui souhaitent lancer cette activité en Région Occitanie. Nous proposerons également cette activité aux Partenaires-relais, pour qu'ils puissent s'ils le souhaitent gérer une plateforme de vaisselle de façon indépendante plutôt de relocaliser le prêt de gobelets Elémen'terre.



Stand de déconsigne à Rio Loco

LE PÔLE « ACCOMPAGNEMENT À L'ÉCO-RESPONSABILITÉ »

CHIFFRES-CLÉS

- 78 participant·es aux 5^e Rencontres Régionales des Événements Responsables
- 108 organisateur·rices ayant participé aux ateliers thématiques collectifs
- 5 événements accompagnés de façon individuelle via les rendez-vous « coup de main »
- 8 festivals accompagnés dans leur démarche de transition écologique dans le cadre d'un DLA (encore en cours en 2024)
- 20 structures engagées dans le groupe de travail régional « Mobilité durable » animé conjointement avec la fédération Octopus
- 27 festivals en Occitanie signataires de la charte Drastic on Plastic
- 30 référent·es Développement Durable participant au groupe d'échanges national entre référent·es DD lancé par le collectif R2D2
- 18 festivals labellisés Événements détonnants
- 15 interventions sur des tables-rondes ou rencontres pro

Afin d'accompagner les organisateur·rice·s d'événements dans la mise en œuvre de leur démarche éco-responsable, nous avons développé un programme d'actions pour répondre aux objectifs suivants :

- ◆ Fédérer un réseau de professionnel·les engagé·es
- ◆ Animer un réseau de partage d'expériences sur la démarche éco-responsable mise en œuvre sur les événements
- ◆ Favoriser la mobilisation et la montée en compétences des équipes
- ◆ Outiller et aiguiller les organisateur·rices dans leur démarche d'éco-responsabilité

Pour cela, nous avons mener plusieurs activités, organisées autour de 4 missions principales :

- ◆ **Mission 1 : Mise en réseau et organisation de journées d'échange et de rencontres**
 - ✓ Organisation des Rencontres Régionales des Événements Responsables
 - ✓ Organisation d'ateliers thématiques
 - ✓ Participation à différents réseaux et projets locaux ou nationaux
 - ✓ Interventions d'Elémén'terre sur des rencontres pro, des tables rondes ou autres événements
- ◆ **Mission 2 - Accompagnement individuel et collectif des événements dans leur démarche de transition écologique**
 - ✓ Proposition de Rendez-vous « coup de main »
 - ✓ Accompagnements de festival à la transition écologique dans le cadre du DLA

- ✓ Co-animation du chantier Mobilité Durable
- ✓ Participation au projet National Festivals en Mouvement
- ✓ Lancement et co-animation du groupe d'échange national entre référent-es Développement Durable de festivals culturels lancé par R2D2 en octobre 2023
- ✓ Animation du dispositif Drastic on Plastic
- ✓ Edition d'une newsletter de veille pour nos adhérents
- ◆ **Mission 3 - Piloter et déployer le label pour les événements éco-responsables**
 - ✓ Pilotage de groupes de travail pour construire et développer le label
 - ✓ Déploiement du label
- ◆ **Mission 4 - Animation et diffusion de ressources pour outiller les organisateurs d'événements**
 - ✓ Animation de l'espace « Ressources » en ligne
 - ✓ Production de ressources
 - ✓ Capitalisation du projet Drastic on Plastic

1. MISE EN RÉSEAU ET ORGANISATION DE JOURNÉES D'ÉCHANGE ET DE RENCONTRES

a) Organisation des Rencontres Régionales Des Événements Responsables



Atelier prospectif « Voyage en 2030 Glorieuses » le matin, en petits groupes de 6 personnes.

La 5ème édition des Rencontres Régionales des Événements s'est déroulée à Ramonville, au Kiwi (centre culturel de Ramonville), sur la journée du 23 novembre dernier.

Au total, nous avons eu près de 90 inscriptions, et 78 participant·es ce qui est à peu près similaire à l'an dernier.

Le programme était cette année encore basée sur les échanges entre participants·es :

- **le matin, un « Voyage en 2030 Glorieuses »**, où nous nous sommes projetés dans cette ère où nous aurons réussi la transition écologique, et nous avons imaginé ce que seront alors les événements, et comment les événements de 2023 et des années suivantes pourront y contribuer ;
- **un repas végétalien et convivial** tous ensemble ;
- **des ateliers « boîte à outils »**, menés par des professionnel·les du secteur, qui ont partagé les outils



Atelier boîte à outils : Construire son plan d'action

qu'ils et elles utilisent pour travailler de façon responsable : réaliser un diagnostic déchet, mettre en place son plan d'action, le numérique responsable, et des outils et « tips » pour mettre en œuvre la sobriété sur son événement ;

- **des ateliers de co-développement**, pour travailler collectivement sur des problématiques rencontrés par les organisateur·rices d'événements ;



- enfin, nous avons clôturé la journée avec la **cérémonie de remise des labels Événements détonnants**, pour les 18 événements labellisés cette année.

Les personnes inscrites se répartissent de la manière suivante :

80 % sont organisateur·rice·s d'événements et 20 % ne le sont pas mais entretiennent un lien avec les thèmes de l'éco-responsabilité et de l'événementiel : artistes, associations, consultant·es indépendant·es, chargé·e· de production/diffusion, étudiant·es etc.

b) Organisation d'ateliers thématiques



Nous avons poursuivi l'organisation d'ateliers collectifs en 2023, pour approfondir certaines thématiques avec les organisateur·rices et leur donner des clés pour travailler des enjeux spécifiques.



Capture d'écran du webinaire

Nous avons construit pour 2023 un programme de 5 ateliers thématiques, à raison de 1 par mois de janvier à avril + 1 en juin. Pour chacun de ces ateliers, nous avons fait appel à des expert·es de la thématique. Certains ateliers étaient même très poussés, comme celui de 2 jours sur la « direction technique éco-responsable », proposé à des directeur·rices techniques de festivals ou lieux de diffusion.

L'atelier sur la préservation de la biodiversité sur le site de son événement a dû être annulé faute d'un nombre suffisant de participant·es.

Pour faire face à l'actualité, et répondre à une demande pressante de la part d'organisateur·s des Pyrénées Orientales qui ont fait face très tôt dans la saison à une crise de l'eau, nous avons organisé un dernier atelier en juin, en visio.

Ainsi, le programme de ces ateliers pour l'année 2023 est le suivant :

Thématique	Titre de la session	Intervenant-e-s	Date	Durée (en jours)	Lieu	Dpt	Nb de participant-e-s
Sobriété énergétique	La sobriété énergétique appliquée aux lieux et événements culturels	Incub – Pascal Lenormand	26/01/23	0,5	en ligne		48
Mobilisation des équipes et partenaires	Comment mobiliser ses équipes et ses partenaires sur la transition écologique ?	La Volte - Paul Heddi	14/02/23	1	Montpellier	34	10
Direction technique	Vers une approche éco-responsable de la direction technique	Zebulon Régie – Samuel Brouillet	09 et 10/03/23	2	Toulouse	31	7
Numérique responsable	Le numérique, problème ou solution ?	Homo Conscientus - Jean-Lou Fourquet	27/03/23	0,5	Toulouse	31	4
Gestion de l'eau	Faire face à la crise de l'eau : s'adapter	Elémen'terre + David Irlé + retours du Bel Air Festival (Alex Lacomme)	07/06/23	0,5	en ligne		39
sous total				4,5			108

Nous avons au total formé 108 organisateur·rices d'événements lors de ces journées.

c) Engagement dans plusieurs réseaux et projets locaux et nationaux

> Nous participons au **collectif Starter**, qui regroupe 23 structures associatives, réseaux et fédérations nationaux et régionaux (comme France Festival, Arviva, Zone Franche, etc) pour fédérer sur les questions autour de l'«accueil des artistes et tournées éco-responsables».



Après le gros travail effectué ensemble pour réaliser un questionnaire sur l'état des lieux des pratiques éco-responsables mises en place pour l'accueil des artistes, dont les résultats sont présentés sur le site internet du projet ici : <https://projetstarter.org/>, nous nous sommes répartis en sous-groupe pour continuer à creuser ces questions. A Elémen'terre, nous avons choisi de travailler au sein du sous-groupe formation / transmission.

De nombreuses ressources ont été compilées et diffusées en novembre 2023 via le site du collectif : <https://projetstarter.org/>

> Nous sommes **membres du copil du projet « Declic, décarbonons le live collectivement »**, porté par le **SMA** (Syndicat des Musiques Actuelles) et la **Fedelima** (Fédération des Lieux de Musiques Actuelles)

> Nous sommes **membres du comité d'éco-conditionnalité de la Direction de la Culture de la Région Occitanie**, qui s'est réuni pour la première fois en juillet 2023 pour établir les bases de ce comité et échanger sur les éco-conditionnalités.

> Nous avons participé au **Groupe de travail « Enjeux écologiques autour de l'alimentation et des boissons dans la musique vivante » du CNM** (Centre National de la Musique) : 2 séances de travail en novembre et décembre 2023 pour formaliser des plans métiers, et déboucher sur des recommandations d'actions concrètes à court (2024), moyen (2025-2026) et long terme (2030) pour que le CNM puisse optimiser l'accompagnement professionnel sur chaque enjeu dès 2024.

> Nous sommes **membres du Copil du projet Objectif 13**, projet de recherche-action interrégional cherchant à proposer un diagnostic, un outillage et des solutions collectives pour faire face à l'enjeu de la décarbonation dans la filière du spectacle vivant. Il est porté par les 5 agences régionales de La Collaborative (Agence Culturelle Grand Est, OARA Nouvelle-Aquitaine,

Occitanie en scène, ODIA Normandie et Spectacle Vivant en Bretagne) et piloté par Occitanie en Scène.

> Nous sommes toujours membre, depuis 2012, du **collectif R2D2**, collectif des réseaux régionaux d'accompagnement des événements au Développement Durable, et nous y sommes la structure référente pour l'Occitanie.



Les membres du collectif R2D2

Dans ce cadre, nous menons des projets en commun : Drastic on Plastic et Festivals en Mouvement, et échangeons régulièrement sur nos pratiques d'accompagnement et nos problématiques, financements etc.

Ce collectif s'est réuni 3 fois en présentiel pour des séminaires : à Nantes à l'occasion des BIS en janvier, à Rennes en avril et à Lille en octobre.

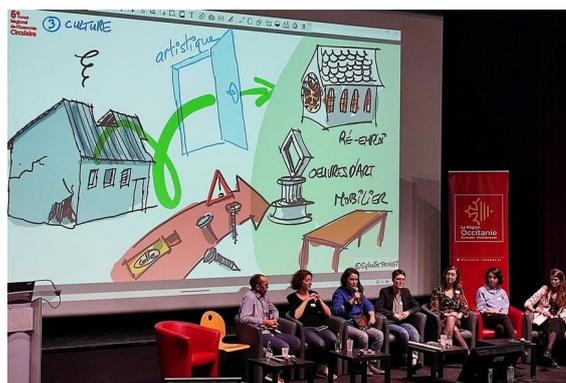
Nous avons pu présenter un bilan du projet Drastic on Plastic à l'occasion des BIS de Nantes en janvier 2023.

d) Interventions d'Elémen'terre sur des rencontres pro, des tables rondes ou autres événements

Ici, la liste de ces interventions :

	Date	Événement	Contenu de l'intervention	Organisé par	Lieu
1	14/11/23	6è Forum régional de l'Economie Circulaire	Retour d'expérience lors de l'atelier « Economie Circulaire et Culture »	Région Occitanie	Narbonne (11)
2	19/10/23	Rencontre-débat « Comment organiser un événement éco-responsable sur son territoire ? »	Présentation : les étapes de montage d'un événement éco-responsable	Haute-Garonne Environnement	Blagnac (31)
3	14/10/23	Colloque national « Photographie et Sciences » de la Résidence 1+2	Intervention sur la table ronde « Eco-responsabilité et transition écologique : Quelle prise en compte de l'éco-responsabilité dans la création et la diffusion artistique? »	Résidence 1+2	Toulouse (31)
4	13/10/23	Café Théma « Secteur culturel et urgence climatique : quelles dynamiques mettre en œuvre? »	Présentation : « les enjeux climatiques appliqués au secteur du Spectacle Vivant »	Arts Vivants 11	Bram (11)
5	29/09/23	Rencontres pro « A la lisière du monde (de demain) »	Co-animation de l'atelier « Evaluer l'impact de son projet : quels référentiels, quels outils? »	TSV	Villeneuve-lès-Maguelone (33)
6	28/09/23	Animation d'une rencontre pour les festivals et collectivités du Pays Pyrénées-Méditerranée, sur « la gestion de l'eau dans les événements culturels »	Animation d'une rencontre pour les festivals et collectivités du territoire, sur « la gestion de l'eau dans les événements culturels »	Le Pays Pyrénées-Méditerranée	Le Boulou (66)
7	06/07/23	Rencontres RAFFUT !	Présentation du projet Festivals en Mouvement porté par R2D2 lors d'un atelier « Panorama : quelles convergences dans les projets en cours dans le secteur culturel pour la transition écologique ? »	Fedelima (Fédération des Lieux de Musiques Actuelles)	Cahors (48)
8	04/07/23	Comité éco-conditionnalité de la Direction de la Culture - Région Occitanie	Participation au 1 ^{er} comité éco-conditionnalité de la Direction de la Culture	Région Occitanie	Toulouse (31)
9	25/06/23	Festival Green Pink	Intervention sur la table ronde sur « Eco-responsabilité : les festivals à l'heure de la transition »	Music Declares Emergency et Convergència occitana	Toulouse (31)
10	15/06/23	Rencontres professionnelles sur le Festival Rio Loco	Intervention sur la table ronde « Comment faire pour que la musique soit verte ? »	Zone Franche (Réseau des musiques du monde d'Occitanie)	Toulouse (31)
11	12/06/23	Réunion interne aux agents d'encadrement de la DRAC Occitanie sur « Les problématiques de l'Eau dans les politiques culturelles »	Présentation « Faire face à la crise de l'eau – Festivals et événements culturels »	DRAC Occitanie	Toulouse (31)
12	09/06/23	Rencontre professionnelle sur le festival Printemps des Comédiens	Intervention sur la table ronde « La mutation climatique, comment agir dans le secteur du spectacle vivant ? »	Le Printemps des Comédiens, l'AFDAS et Cyclorama	Montpellier (34)
13	01/06/23	Rencontre professionnelle « Coopération Eurorégionale et éco-responsabilité dans l'art »	Intervention sur la table ronde « Quelle prise en compte de l'éco-responsabilité dans la création et la diffusion artistique ? » : présentation du label Événements détonnants et des autres dispositifs d'accompagnement de structures culturelles	Air2Midi (Réseau d'Art contemporain d'Occitanie)	Toulouse (31)
14	17/05/23	Université Itinérantes des Musiques Actuelles du Gard	Intervention sur la table ronde « Événements et éco-responsabilité, où en sommes-nous ? »	Femag et Demain dès l'Aube	Nîmes (30)
15	11/01/23	BIS (Biennales Internationales du Spectacle)	Présentation du bilan de 3 ans du projet Drastic on Plastic, porté par R2D2	Les BIS	Nantes (44)

Cette année, nous avons été très sollicités, pour intervenir lors de différentes table-ronde ou rencontres professionnelles. Le lancement du label Evénements détonnants a joué dans cette mise en lumière de notre association, mais également le rôle de plus en plus visible que nous avons dans les différents milieux culturels.



Participation au 6ème Forum Régional de l'Économie Circulaire

2. ACCOMPAGNEMENT INDIVIDUEL ET COLLECTIF DES ÉVÉNEMENTS DANS LEUR DÉMARCHE DE TRANSITION ÉCOLOGIQUE

a) Proposition de rendez-vous « coup de main »

En 2023, nous avons décidé d'alléger notre mode d'accompagnement individuel pour se consacrer plutôt aux projets d'accompagnement collectifs et pour ne pas faire doublon avec les accompagnements proposés dans le cadre du label.

Aussi, nous proposons dorénavant des « rendez-vous coup de main » : cet accompagnement prend la forme d'un échange d'une heure et demi, au cours duquel nous répondons aux différentes problématiques que rencontrent les organisateur·rices d'événement sur l'éco-responsabilité.

Ces « rendez-vous coup de main » ont pour objectif de :

- Faire le point sur la situation actuelle en abordant la ou les thématiques qui leur semblent prioritaires (la restauration, les déplacements, la gestion des déchets, la communication, les consommations d'eau et d'énergie, la sensibilisation du public...)
- Leur apporter des pistes d'actions concrètes en vue de la réalisation d'un plan d'action/renforcement de leur démarche éco-responsable
- Les aiguiller en leur fournissant des outils, ressources, exemples d'initiatives, etc

Ces accompagnements se font tout au long de l'année. Nous communiquons régulièrement sur la possibilité pour les événements d'être accompagnés sans pour autant entrer dans une logique de démarchage, ce qui permet d'être en capacité de répondre à toutes les sollicitations que nous recevons et de s'assurer de la motivation des événements qui en font la demande.

Nous tenons à ce qu'un maximum d'événements puissent bénéficier de cet accompagnement, aussi nous le proposons gratuitement, la seule condition pour en bénéficier est d'être adhérent à l'association.

Au total, 5 événements ont bénéficié d'un rendez-vous « coup de main » en 2023.

Date du RDV	Événement / structure accompagnée	Structure organisatrice	Ville	Dpt
06/03/23	Hier un village	Association Hier un village	Flagnac	12
04/04/23	Le Printemps de la Diaconie	L'Église en Midi-Pyrénées	Toulouse	31
24/04/23	Festival Les Ruelles d'Auriac	Association Les Ruelles d'Auriac	Auriac-sur-Vendinelle	31
01/06/23	Les éléments - Centre d'art vocal	Associations Les Éléments	Toulouse	31
12/10/23	Le Printemps du Rire	Association Le Printemps du Rire	Toulouse	31

Ces événements ont eu lieu dans 2 départements différents : 4 en Haute-Garonne et 1 en Aveyron. 80 % sont des événements culturels, mais qui relèvent d'esthétiques variées : musique, humour, bal trad, spectacle de reconstitution historique. Nous avons également accompagné les organisateurs d'un événement organisé par l'Église en Midi-Pyrénées.

b) Accompagnement de festivals à la transition écologique via le DLA

En 2023, nous avons répondu aux sollicitations du DLA 66 (Pyrénées-Orientales) et du DLA 82 (Tarn-et-Garonne) pour accompagner des festivals culturels dans leur transition écologique et le développement de leur plan d'action éco-responsable.

Aussi, nous avons accompagné 6 festivals pendant 2 journées collectives à Perpignan et 2 festivals pendant 2,5 journées à Montauban avec un rappel des enjeux ainsi qu'une proposition de méthodologie pour réaliser son auto-diagnostic, et mettre en place son plan d'action.

Ces accompagnements collectifs seront suivis en 2024 d'un accompagnement individuel d'une demi-journée avec chaque festival, pour les accompagner sur leurs problématiques spécifiques et la construction de leur plan d'action individuel.

c) Co-animation du chantier « mobilité durable sur les événements musicaux en Occitanie »

Octopus et Elémen'terre ont lancé un chantier « mobilité durable pour les événements musicaux » en janvier 2022.

Les objectifs de ce chantier sont de partager des retours d'expérience, venus d'Occitanie et d'ailleurs, d'analyser les offres de transport alternatifs à la voiture existant (échange avec plateformes de covoiturage, des prestataires proposant des solutions de parking vélo), de réfléchir à des achats mutualisés (comme un vélo cargo) et de faire remonter aux AOM les problématiques rencontrées par plusieurs événements.



Réunion de rentrée du GT Mobilité Durable à l'occasion du festival Regal Sound

En 2023, **20 structures** ont participé à ce groupe de travail. La plupart sont organisatrices de festivals mais il y a également des salles de concert et une structure de production d'artistes.

Nous avons organisé 5 réunions de ce groupe de travail, dont une en présentiel en septembre à Trèbes (11), à l'occasion du festival Regal Sound : animation de la fresque de la mobilité culturelle le matin et partage des avancées du groupe l'après-midi sur les différents axes de mobilité (piéton, vélo, covoiturage, navette, train).

d) Participation au projet national Festivals en Mouvement

Elémen'terre participe au projet national Festivals en Mouvement, porté par le réseau R2D2 et piloté par le Collectif des Festivals.



Ce projet est prévu sur 3 ans :

- 2023 : grande étude nationale sur la mobilité des publics, auprès des 47 festivals engagés
- 2024 et 2025 : deux saisons d'expérimentations sur les festivals
- 2025 : phase de capitalisation des résultats et des bonnes pratiques

Sur les 47 festivals engagés au niveau national, **9 sont situés en Occitanie**. Un temps de travail conséquent de notre chargée d'accompagnement a été consacré à ce projet en 2023, pour accompagner ces festivals dans le projet et dans la réalisation de l'étude du public qui a été faite par des bénévoles des festivals. La chargée de mission s'est rendue sur 2 festivals pour la mise en place de cette étude aux côtés des bénévoles, et a conseillé et accompagné tous les autres événements de la région.

En décembre 2023, nous avons co-organisé un grand **marathon créatif** autour de ce projet, à Rennes, qui a réuni 36 festivals en mouvement pour définir ensemble les expérimentations qui seront lancées dans le cadre de ce projet, dès le printemps 2024.



Accueil du marathon créatif à Rennes - 6 et 7 décembre 2023

8 fiches idées ont été créées par les festivals lors de ce marathon, ainsi qu'un manifeste commun à destination des pouvoirs publics et AOM. Ces fiches serviront de base pour définir les expérimentations en 2024.

e) Lancement et co-animation du Groupe d'échanges entre Référent·es Développement Durable de festivals culturels

Suite aux témoignages réguliers récoltés par les membres de R2D2 auprès de personnes référent·es Développement Durable au sein des festivals culturels, certaines difficultés sont particulièrement ressorties : isolement, difficulté à mobiliser ses équipes, complexité de la tâche, ampleur des enjeux, etc.

C'est pourquoi le collectif a lancé l'initiative d'un groupe d'échanges entre référent-es de ces enjeux, afin de pouvoir exprimer ses difficultés ou ses succès, être écouté-es et conseillé-es par leurs pair-es.

Les équipes d'Elémen'terre et du RIM (Réseau des Indépendants de la Musique de Nouvelle Aquitaine) sont particulièrement mobilisées sur ce projet, avec pour mission de proposer un format ainsi qu'un cadre de réunion afin que la parole circule au mieux, mais elles n'ont pas pour but d'apporter de contenu ou d'expertise.

Lancés en octobre 2023, les rdvs sont mensuels (chaque 3ème lundi du mois) et sont prévus pour être courts - 45min à 1h. Ils ont lieu en visioconférence et accueillent à chaque séance entre 11 et 24 participant-es.

Le réseau R2D2 propose le lancement d'un
Groupe d'échanges entre Référent-e-s Développement Durable de festivals culturels

1er RDV
lundi 16 octobre
13H - 14H
en visioconférence

Des rdv réguliers et gratuits de max 1h en visio pour que vous puissiez :

- ✓ Exprimer vos difficultés
- ✓ Partager vos succès
- ✓ Écouter et être écouté-e-s
- ✓ Profiter des retours d'expérience de vos pair-es
- ✓ Vous motiver grâce à l'énergie du groupe

Visuel pour le lancement de l'initiative

Sur les 64 participant-es inscrits en 2023, 25 proviennent d'Occitanie.

f) Accompagnement collectif au travers du dispositif Drastic On Plastic

Le projet Drastic on Plastic avait été lancé pour 3 ans, de 2020 à 2022. Avec les 7 autres membres du réseau R2D2, porteur de ce dispositif, nous avons choisi de le maintenir en 2023, car de nombreux événements qui s'y sont engagés sont encore très actifs sur le sujet, et 2 nouvelles régions ont rejoint la dynamique nationale en 2023, à savoir la Normandie et les Hauts-de France.

Aussi, nous avons gardé des ressources disponibles sur un drive pour les signataires de la Charte, et nous avons fait une nouvelle charte avec moins d'engagements de la part des membres de R2D2 qui accompagnent les événements dans ce dispositif, comme Elémen'terre.

Ainsi, en 2023, 3 festivals d'Occitanie a rejoint la dynamique, le Lizig Celt Fest (12), Le Nouveau Printemps (31), et le Mordorfest (48), portant ainsi à **27 le nombre de festivals engagés dans la région** (aux côtés des 151 autres festivals en France).

g) Rédaction d'une lettre de veille



En mai 2023, Elémen'terre a lancé la rédaction d'une lettre de veille destinée aux professionnel-les de la culture et de l'événementiel engagé-es dans la transition écologique et sociétale.

Cette newsletter destinée à paraître tous les 2 mois, nommée « Écho, la veille qui raisonne », se veut être une source d'information et d'inspiration pensée comme un concentré d'actualités, aussi bien régionales que nationales, d'outils, de ressources et d'initiatives.

Nous l'avions pensée comme étant réservée à nos adhérents, mais fin 2023 nous avons finalement décidé de l'ouvrir à toutes les personnes intéressées y compris des personnes et structures non adhérentes afin d'en faire profiter plus largement. Nous avons eu de très bons retours sur cette lettre, plusieurs acteurs nous ont dit combien elle leur est utile.

Elle est structurée en 7 parties :

1. Vous former et vous faire accompagner
2. Participer à des rencontres pros
3. Vous impliquer dans des projets collectifs
4. Vous outiller
5. Découvrir nos conseils lecture / visionnage
6. Financer vos projets
7. Observer, étudier, mesurer

Trois lettres ont été diffusées en 2023 : en mai, septembre et décembre, avec un nombre d'inscriptions qui est passé de 36 à 85 au cours de l'année.

3. DÉVELOPPEMENT DU LABEL ÉVÉNEMENTS DÉTONNANTS

a) Pilotage de groupes de travail pour développer le label

Nous avons poursuivi l'animation de groupes de travail initiés en 2022 pour structurer le dispositif de labellisation.

- **GT référentiel** : évolution du référentiel afin qu'il réponde au mieux aux besoins des organisateurs·ices sur le terrain. Travail sur les engagements « prioritaires » pour chacun des niveaux et création du Niveau Premier pas pour les événements en première édition ou éloignés d'une démarche éco-responsable.
- **GT processus de labellisation** : Ce GT s'est réuni plusieurs fois pour détailler chaque étape du processus (accompagnement en amont, évaluation sur site, comité de labellisation). Mise en place du système d'évaluation par les pairs : chaque référent·e du label pour son événement s'engage à aller évaluer sur le terrain un autre événement. Ces évaluations croisées ont eu des retours très positifs et permettent de découvrir de nouvelles façons de faire de partager et d'échanger sur les bonnes pratiques et de tisser un réseau d'acteur·rices engagé·es.
- **GT communication** : Un gros travail de concertation a été effectué pour trouver un nom et un logo pour le label. Puis nous avons mené un travail en lien avec une graphiste pour la création des éléments de communication à destination des événements en démarche et labellisés (signature mail, bandeau pour les réseaux sociaux, logo des événements par niveau...).
- **GT modèle économique** : Ce groupe de travail a travaillé sur la grille du coût de la labellisation en fonction du budget prévisionnel des événements et du type de structure qui le porte. Le modèle économique est donc un modèle hybride, entre participation financière des événements engagés dans le label, et subventions.



On compte **146 h de travail des partenaires en 2023 !**

b) Lancement officiel du label



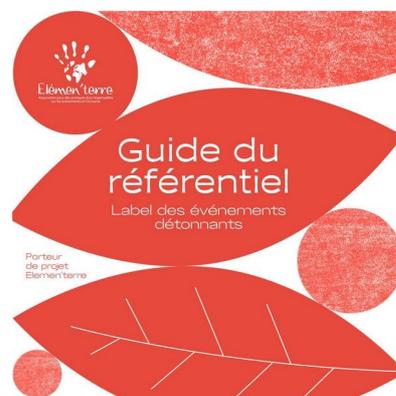
Conférence de presse en présence de Mme Claire Fita, élue à la Culture à la Région Occitanie

Officiellement lancé le 28 mars 2023 lors de la conférence de presse qui a eu lieu en présence de Claire Fita, vice-présidente de la Région Occitanie à la Culture, le label des événements éco-responsables en Occitanie adopte son nouveau nom : le *Label Événements détonnants* !

Suite à l'expérimentation menée en 2022, il est désormais opérationnel pour accompagner tous types d'événements en Occitanie.

c) Déploiement du label Événements détonnants

A partir de la grille du référentiel, nous avons édité un guide de fonctionnement du référentiel, qui met en page de façon illustrée et synthétique tout le référentiel pour le rendre simple d'utilisation et facilement partageable en équipe, grâce au travail d'une graphiste. Il est accessible librement sur notre site internet, pour servir à tous les événements qui le souhaitent, même ceux qui ne peuvent ou ne veulent pas entrer en démarche de labellisation.



En plus du travail effectué pour développer des outils, le dispositif s'est déployé sur la région :

- 22 événements ont fait une demande de labellisation pour l'année 2023, dont les 7 festivals qui ont expérimenté le dispositif en 2022.
- ces événements sont issus de 9 départements en Occitanie
- ils représentent des disciplines différentes :
 - 12 festivals de musique,
 - 3 événements de théâtre et arts de rue,
 - 2 festivals sur les enjeux de transition,
 - 1 festival de l'illustration
- entre octobre et novembre, 4 comités de labellisation ont été organisés pour étudier les rapports d'évaluation de ces événements et valider ou non leur labellisation.
- 18 événements ont été labellisés, dont les 5 premiers de niveau 2.

Suite à cela, **2 temps forts** ont été organisés :

- le 22 novembre, la **réunion de bilan annuel** avec 12 organisateur·ices qui ont suivi la démarche de labellisation en 2023. Nous avons travaillé sur le processus de labellisation (processus complet et processus allégé, coût de la labellisation, communication autour du label...), le rôle et la composition des comités éthique et de labellisation, et enfin nous avons redéfini le rôle et les outils des co-évaluateur·ices.

- le 23 novembre, la **cérémonie de remise des labels** s'est à nouveau tenue pendant les Rencontres Régionales des Événements Responsables. Un temps convivial qui donne de la visibilité aux événements labellisés et qui permet de valoriser les actions mises en place auprès des médias, partenaires et collectivités.



Cérémonie de remise des Labels Evénements détonnants 2023 au Kiwi

4. PRODUCTION ET DIFFUSION DE RESSOURCES POUR OUTILLER LES ORGANISATEUR·RICES D'ÉVÉNEMENTS

a) Animation de l'espace « Ressources » sur notre site internet

Chaque année, nous enrichissons la partie « Ressources en ligne » de notre site internet, pour y ajouter de nouvelles ressources.

Cette partie recense des guides, des fiches pratiques, nos fiches ressources d'expérience, des outils divers, tous classés par thématique (restauration / déchets / énergie / accessibilité...). Ces ressources sont des outils précieux pour les organisateurs qui souhaitent se lancer dans une démarche éco-responsable.

Cette année, nous avons porté nos efforts sur la structuration des ressources déjà existantes en interne afin :

- d'alimenter le site internet
- d'enrichir les ressources du référentiel du label
- de faciliter la création de contenus pour les formations
- de créer une base de ressources commune aux différents dispositifs d'accompagnement et de mutualiser le travail de veille.

Cette structuration se poursuivra en 2024.

b) Production de ressources

En 2023, nous avons également produit une nouvelle fiche pratique « Réduire la consommation d'eau sur un festival ». Cette fiche a été présentée lors de l'atelier thématique « faire face à la crise de l'eau » en juin, et lors d'un atelier pour les festivals des Pyrénées Orientales en septembre. Elle est téléchargeable gratuitement depuis la partie Ressources de notre site internet.

La mise à jour de l'annuaire des prestataires éco-responsables n'a pas connu d'avancée majeure en 2023, mais il reste un projet important sur lequel nous voulons travailler, car il nous est très régulièrement demandé par les événements que nous accompagnons. C'est pourquoi nous souhaitons le remettre à l'ordre des priorités pour l'année 2024.

c) Capitalisation des ressources de Drastic on Plastic

Le gros travail fait en 2023 a été la capitalisation de toutes les alternatives présentées et testées par les festivals engagés, et partagées lors des webinaires, dans le guide ou lors des ateliers en région. Notre chargée de mission est passé de 0,8 ETP en 2022 à 1 ETP en 2023, pour pouvoir travailler sur cette capitalisation, au nom du réseau R2R2. Ce sont ainsi **plus de 160 ressources** (guides, fiches pratiques, retours d'expérience, alternatives, etc) qui ont été travaillées, pour être mises en ligne début 2024.



5. PERSPECTIVES 2024

Nos dispositifs d'accompagnement collectifs sont nombreux et diversifiés, nous allons retravailler la cohérence de ces dispositifs les uns avec les autres, pour apporter plus de lisibilité à ces différents dispositifs.

Le projet Festivals en Mouvement est particulièrement dynamique : 4 expérimentations sont lancées en 2024 : une campagne de communication nationale sur les mobilités durables, un kit de covoiturage pour les événements (en amont et un stand sur site), le développement de la mobilité à vélo (accueil des cyclistes, organisation de parades et de convois) et l'organisation de concertations régionales avec les AOM (différentes directions de la Région, SNCF etc). A Elémen'terre, nous sommes particulièrement investis sur la mobilité à vélo

Concernant le chantier Mobilité Durable sur les événements musicaux, prévu initialement pour durer 2 ans (2022-2023), nous avons fait le choix avec Octopus de clôturer la phase 1 consacrée aux retours d'expérience et à des expérimentations menées par les structures engagées. Nous profitons de la dynamique du projet Festivals en Mouvement pour nous rapprocher des AOM d'Occitanie, et lancer la phase 2 toujours en partenariat avec Octopus. Cette phase sera consacrée à la mise en lien des AOM, des services Culture et Transition Ecologique de la Région avec les acteurs de la filière musicale afin de trouver des solutions pour décarboner la mobilité des publics.

Le label Evénements détonnants continue à se développer fortement depuis son lancement « officiel » en mars 2023. Pour continuer à le développer à l'échelle de toute la région, nous allons mettre en place un réseau de structures relais pour répondre aux demandes croissantes d'événements venant de tous les départements pour être accompagnés dans ce dispositif.

Les objectifs opérationnels opérationnels pour développer ce projet en 2024 sont les suivants :

- renforcer la structuration du label Evénements détonnants pour faciliter son déploiement
- mettre en place les premières structures relais du label dans les territoires. Les 4 premiers départements ciblés pour 2024 sont le Gard, l'Hérault, l'Aveyron et le Gers.
- accompagner 45 événements dans le dispositif de labellisation
- contribuer à une dynamique régionale collective et partagée d'intérêt général

Ce déploiement va impliquer l'embauche d'une personne salariée en plus au sein du pôle Accompagnement d'ici juillet 2024.

LE PÔLE « FORMATION »

CHIFFRES-CLÉS

Au total, 37 sessions de formation, soit 38,5 jours de formation pour 563 personnes :
13 formations dans le cadre de la formation professionnelle continue. 137 adultes formés.
9 sessions de Formation Civique et Citoyenne, soit 18 journées pour 87 volontaires en service civique.
15 sessions de formation sur l'éco-production pour 339 étudiant·e·s en école de cinéma.
+2 fresques de la mobilité culturelle animée pour 20 personnes

Le pôle Formation a continué à se développer fortement cette année.

Au total, nous avons animé 37 sessions de formation de 0,5 à 2 jours, ce qui représente **38,5 jours de formation et 563 personnes formées** (dont 87 volontaires en service civique).

Nous avons animé cette année 3 types de formations, dont une nouvelle.

1. FORMATIONS DANS LE CADRE DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE

Nous intervenons régulièrement sur les formations longues organisées par la fédération Octopus et par Illusion et Macadam pour les professionnels du spectacle vivant (ex : chargé·e de production, tourneur producteur manager d'artiste...), pour animer un module sur les « pratiques éco-responsables », avec une partie sur la sensibilisations aux grands enjeux environnementaux actuels en lien avec le spectacle vivant.

Nous avons également animé des formations de 2 jours adaptées à des demandes spécifiques : une formation pour toute l'équipe du Théâtre Sorano, une formation de 2 jours pour les festivals du Gers, portée par l'ADDA du Gers, et une formation de 2 jours pour le CRTL (Comité Régional du Tourisme et des Loisirs).

◆ Synthèse des formations délivrées

	Structure	Date de la formation	Ville où a eu lieu la formation	Dpt	Type de formation	Durée (en jours)	Type de public	Nb participants
1	Théâtre Sorano	23/01/23	Toulouse	31	Formation « Mettre en place une démarche éco-responsable dans sa structure culturelle »	1	Adultes salariés de la structure	10
2	ADDA Gers	27/01/23	Auch	32	Formation « Mettre en place une démarche éco-responsable sur un festival »	1	Adultes	12
3	Octopus	17/03/23	Toulouse	31	Module « Pratiques éco-responsables » dans la formation « Chargé·e de production d'artiste »	1	Adultes en formation professionnelle	14
4	ADDA Gers	18/03/2023 et 15/04/23	Auch	32	Formation « Mettre en place une démarche éco-responsable sur un festival »	2	Adultes	7
5	Fédération Foyers Ruraux 31/65	31/03/23	Lassère-Pradère	31	Formation « Mettre en œuvre une démarche éco-citoyenne »	1	Adultes	9

6	Illusion et Macadam	07/04/23	Montpellier	33	Module « Développement durable » dans la formation "Tourneur Manager Producteur d'artistes »	1	Adultes en formation professionnelle	5
7	Sirventes	21/04/23	Rodez	12	Module « Pratiques éco-responsables » dans la formation « Caminaires – Musicien-ne de tradition savante et populaire »	0,5	Adultes en formation professionnelle	12
8	Odysud	11/05/23	Blagnac	31	Gestion des déchets sur un événement - pour le festival Luluberlu	0,5	Adultes salariés de la structure	17
9	Illusion et Macadam	15/06/23	Toulouse	31	Module « Développement durable » dans la formation "Tourneur Manager Producteur d'artistes »	1	Adultes en formation professionnelle	8
10	FEVIS	19/10/23	Toulouse	31	Fresque de la mobilité culturelle	0,5	Adultes	12
11	Illusion et Macadam	20/11/23	Montpellier	33	Module « Développement durable » dans la formation "Entreprendre dans les Industries Culturelles et Créative »	1	Adultes en formation professionnelle	10
12	Octopus	24/11/23	Toulouse	31	Module « Pratiques éco-responsables » dans la formation « Parcours d'Artiste »	0,5	Adultes en formation professionnelle	7
13	CRTL	27 et 28/11/23	Toulouse	31	Formation « Mettre en œuvre une démarche éco-responsable sur ses événements »	2	Adultes salariés de la structure	14
TOTAL						13,00		137

2. FORMATIONS CIVIQUES ET CITOYENNES (FCC)

Dans le cadre du dispositif Service Civique, il est prévu que chaque volontaire puisse bénéficier d'une formation civique et citoyenne sur une thématique générale. Ces journées ne sont pas à proprement parler des « formations » mais plutôt des temps d'échange, de débat et de rencontre entre volontaires issues de structures différentes.

Elément'erre propose régulièrement une FCC sur la thématique « Développement durable et événementiel : comment organiser un événement de façon éco-responsable ? », avec une visite du centre de tri intégrée à la formation lorsqu'elle a lieu à Toulouse.

En 2023, nous avons continué à animer des FCC à Montpellier et à Toulouse, à une fréquence d'environ 1 par mois.

Nous avons donc au total formé 87 volontaires en service civique sur 9 sessions de 2 jours.



Visite du centre de tri en octobre 2023

3. FORMATIONS POUR LE CNC

En 2022, le CNC (Centre National du Cinéma) a lancé le module de sensibilisation *Action... Formation !*. Il s'agit d'une session de sensibilisation de 3 heures aux enjeux climatiques et à la production responsable des œuvres audiovisuelles, destinée aux étudiants en première et/ou deuxième année de cinéma.

Dans le cadre de ce projet prévu sur 4 ans, nous sommes mandatés par le CNC pour animer des sessions dans les écoles de cinéma, dans les régions Nouvelle Aquitaine, Occitanie et PACA.

Ce projet a démarré en septembre 2022 : Béatrice Magnier et Marion Ser, ex-salariée d'Elémén'terre, ont été formées à l'animation de ces sessions, et continuent d'en animer régulièrement pour les écoles qui le demandent.

Nous avons animé **15 sessions en 2023, pour 339 étudiant-es au total**. Les sessions ont eu lieu à Bordeaux, Toulouse, Montpellier et Aubagne.



Travail en sous-groupe lors de la session animée à l'ENSAV, école de cinéma de Toulouse

4. PERSPECTIVES 2024

Le **développement du pôle Formation** est une des orientations stratégiques fortes décidée pour l'association en 2024. L'objectif est de mettre à jour notre offre de formation pour l'adapter aux besoins du secteur (organisateur d'événements + acteurs culturels) et de proposer de nouveaux types de formation.

Nous visons également de passer la **certification Qualiopi**.

Pour mener à bien ces missions, nous sommes en phase de **recrutement** d'un·e chargé·e de mission Label / Formation qui sera à 40 % sur la coordination de ce pôle.

LE PÔLE « ANIMATIONS »

CHIFFRES-CLÉS

7 ateliers menés

1016 personnes sensibilisées

24,5 heures d'animation en tout

1. LES ANIMATIONS

a) Animations « classiques »

Deux types d'animations ont été menées cette année : l'indémodable cendrinière (sensibilisation de festivaliers à la pollution des mégots et distribution de cendriers de poche) ainsi qu'une nouvelle animation sur la mobilité : « Lâche ta caisse » pour sensibiliser le public des événements à l'impact des transports. Cette animation a été testée sur le festival Convivencia.



Stand pour l'animation mobilité "Lâche ta caisse" sur le Festival Convivencia - Juillet 2023

b) Collectif Chemin Faisant

Nous poursuivons toujours notre engagement au sein du Collectif Chemin Faisant, ce « joyeux collectif d'associations toulousaines d'éducation à l'environnement et à l'écologie, expertes dans leur domaine », piloté par le CPIE Terres toulousaines. Ce collectif s'engage toute l'année à valoriser les pratiques écologiques grâce aux nombreux ateliers et activités proposés par les différentes structures membres du Collectif.

Les membres de ce collectif ont organisé les Eco-faites le 23 septembre 2023, dans le Parc de la Maourine à Toulouse : un événement ouvert à toutes et tous, avec des animations et des activités gratuites pour découvrir des solutions à portée de main en faveur de l'environnement, des surprises musicales et de quoi se restaurer.

Le collectif a un nouveau site internet depuis avril 2024 : <https://collectif-chemin-faisant.org/>

c) Synthèse des animations réalisées

N°	Animation	Événement	Structure	Ville	Dpt	Date	Type public	Personnes sensibilisées
1	Cendrinettes	Festival Convivencia	Association Convivencia	Ramonville	31	05/07/23	Grand public	50
2	Cendrinettes	Festival Convivencia	Association Convivencia	Toulouse	31	06/07/23	Grand public	60
3	Mobilité	Festival Convivencia	Association Convivencia	Ramonville	31	05/07/23	Grand public	20
4	Mobilité	Festival Convivencia	Association Convivencia	Toulouse	31	06/07/23	Grand public	25
5	Cendrinettes	Festival Ecaussystème	Ecaussystème	Gignac	46	28/07/23	Grand public	427
6	Cendrinettes	Festival Ecaussystème	Ecaussystème	Gignac	46	29/07/23	Grand public	192
7	Cendrinettes	Festival Ecaussystème	Ecaussystème	Gignac	46	30/07/23	Grand public	242
TOTAL								1016

2. PERSPECTIVES 2024

Dans le cadre d'une réflexion globale sur les orientations de l'association pour 2024-2025, nous avons fait le choix d'**arrêter les animations grand public**, pour nous recentrer sur le cœur de notre projet associatif : l'accompagnement et la formation des organisateurs et des acteurs professionnels dans leur transition écologique et sociale, et le développement du service de mutualisation de vaisselle. Nous avons déjà fortement réduit la voilure, mais voilà donc la fin de nos mythiques stands de fabrication de produit d'entretien écologiques et de distribution de cendrinettes.

Mais tout comme l'élagage d'un arbre peut favoriser sa croissance et apporter de la lumière aux branches intérieures tout en favorisant sa forme et son volume, l'arrêt de ce pôle historique d'Elémen'terre nous permettra - on l'espère- de mieux développer les autres pôles, en ayant une activité plus resserrée sur ce qui fait tant notre spécificité que notre raison d'être.

LA VIE ASSOCIATIVE

1. UNE GOUVERNANCE COLLÉGIALE

L'Assemblée Générale du 10 juillet 2023 a renouvelé le Collège solidaire qui est toujours composé de 6 co-président·e-s : Fanny Deleris, Quentin Dulieu, Eve Kirfel, François Maréchal, Bernadette Sing et Pablo Belime.

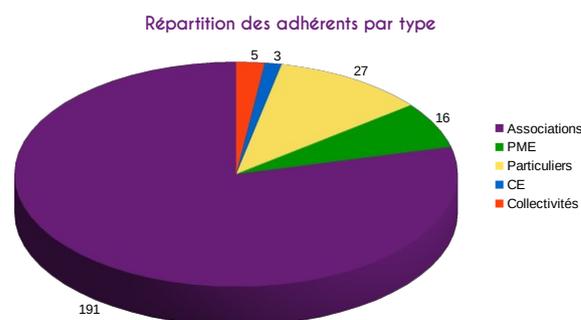
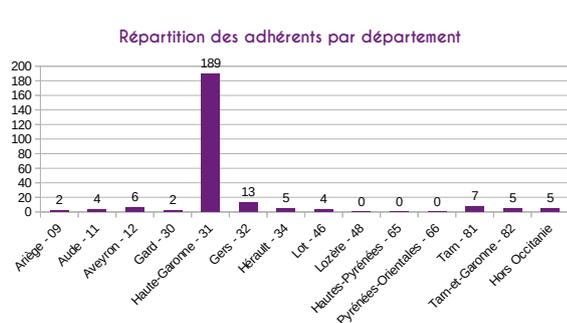
2. LES BÉNÉVOLES SUR LE TERRAIN

Après 2 années où nous n'avons pas vraiment pu mobiliser notre pool de bénévoles sur les animations et éco-régie « classiques » à cause de la crise du Covid, il n'est pas facile de retrouver l'implication des bénévoles dans nos activités. Nous avons tout de même mobilisé plusieurs bénévoles lors de l'éco-régie sur Rio Loco et l'animation de certains stands de sensibilisation.

Nous avons accueilli pendant tout le mois de juillet un groupe de 6 étudiant·es en école d'ingénieurs (l'ICAM) pour une « mission Ecologie Intégrale », qui fait partie de leur cursus. Ils et elles se sont particulièrement investi·es dans les missions d'appui à la logistique de la plateforme de vaisselle, d'éco-régie sur événement et d'animations (distribution de cendrinettes).

De plus, toutes les personnes du groupe de travail sur le label ont participé aux nombreux temps de travail de façon volontaire.

3. LES ADHÉRENTS



En 2023, le nombre d'adhérents - 242 - est très sensiblement le même qu'en 2022 (241). Si nous avons des adhérents issus de plusieurs départements de l'Occitanie et même au delà, la majorité d'entre eux restent des associations de la Haute Garonne et de la partie ouest de l'Occitanie. Cela s'explique car l'adhésion à l'association est principalement liée au service de vaisselle réutilisable (dont bénéficient les structures proches de Toulouse) et ne reflète donc pas l'ensemble des activités de l'association.

Une réflexion pour donner plus de sens à l'adhésion à Elémen'terre est toujours en cours : notre volonté est d'avoir des adhérents plus représentatifs de tous nos pôles d'activité, et notamment du pôle accompagnement car à ce jour, l'adhésion n'étant pas obligatoire pour participer à nos groupes de travail de ce pôle, un nombre important de structures impliquées dans nos projets n'est pas adhérente de l'association.

4. L'ÉQUIPE SALARIÉE ET LES VOLONTAIRES EN SERVICE CIVIQUE

Fin 2023 notre **équipe salariée était composée de 5 personnes** :

- Marie BERJONNEAU, chargée de mission label - à temps plein depuis mars 2023 et en CDI depuis la fin de son alternance en septembre 2023 ;
- Tomy BOIVIN, qui a remplacé Fanny Letot-Ferry au poste de responsable logistique, en CDI à 28h/semaine ;
- Juliette BORDALLO LABAL, responsable administrative et financière ;
- Pauline GAUTHIER a remplacé Marion SER à partir de juillet 2023 au poste de chargée de mission accompagnement, en CDI à temps plein.
- Béatrice MAGNIER, coordinatrice.



Deux volontaires en service civique on été accueillies pour des missions de 7 ou 8 mois :

- Joséphine LAYOTTE de juin 2023 à janvier 2024 et
- Henintsoa RAKOTOMALALA de octobre 2023 à mars 2024.

Nous avons également accueilli **2 stagiaires** en 2023 :

- Clara ANTHONY pour un stage de 4 mois en communication
- Mathilde BOUDET-PONSOLLE pour un stage de 4 mois pour travailler sur une ressource sur la biodiversité (projet qui n'a pas pu être mené à son terme).

5. PERSPECTIVES 2024

Aux vues de la montée en charge prévue pour Elémen'terre à court terme, nous avons décidé de nous faire accompagner sur les RH via un accompagnement « Zoom RH » financé par Uniformation combiné à un accompagnement DLA sur la définition du projet stratégique de l'association. L'objectif étant de (re)penser les activités de l'association au regard des évolutions récentes, de planifier la montée en charge de l'équipe pour répondre à une charge de travail de plus en plus importante tout en améliorant la qualité de vie au travail.

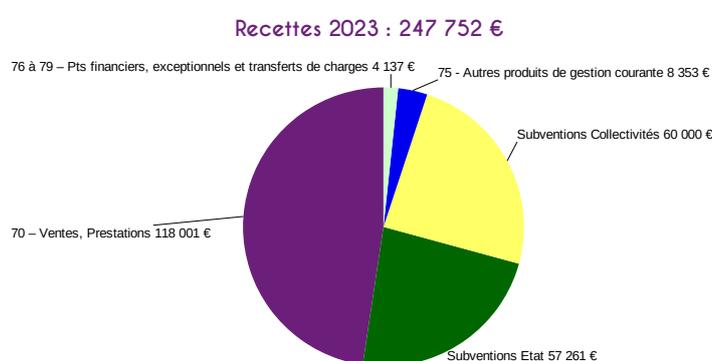
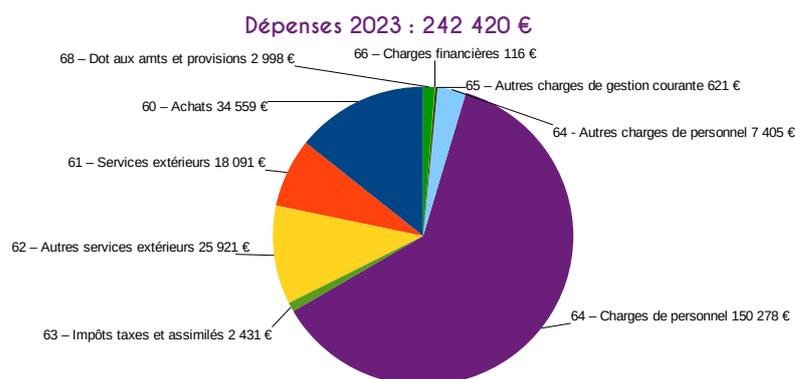
Suite à cet accompagnement, nous envisageons l'ouverture de 3 nouveaux postes en 2024 :

- un·e chargé de mission Label / Formation pour déployer le label Evénements détonnants en Occitanie, et développer le volet « Formation » de l'association, avec notamment le passage de la certification Qualiopi ;
- un·e chargé·e de com, probablement en « emploi mutualisé » ;
- un·e assistant·e administrative.

LES FINANCES

Malgré une année fortement marquée par l'inflation, qui nous a principalement impactée au niveau du renouvellement du stock de gobelets, nous avons pu développer les recettes tant par une progression des prestations (essentiellement formations, label, éco-régies) que par des subventions en hausse, ce qui nous permet d'aboutir à un résultat positif à 5 332 € avec une répartition fonds propres / subventions équilibrée, et un budget en hausse par rapport à 2022.

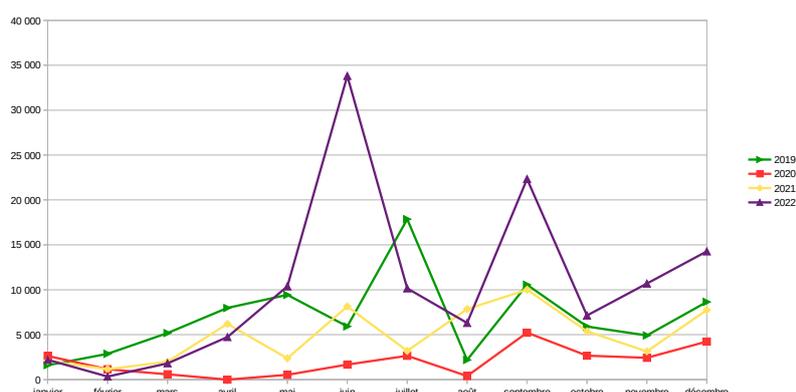
Nos principales dépenses sont toujours les charges de personnel (62 %), suivies des frais de fonctionnement (maintenance, loyer...) et des achats nécessaires pour renouveler notre stock de vaisselle (pour 13 529 €).



Côté recettes, comme en 2022, nos fonds propres représentent 51 % de notre budget et les subventions 47 % dont 23 % venant de l'État (CNM, FONJEP, ASP, FDVA, DREAL) et 24 % de collectivités territoriales (Région Occitanie, Toulouse Métropole, Département de la Haute Garonne). Les subventions de l'Etat sont principalement dûes à une aide de fonctionnement du CNM de 40 000 €

ainsi qu'à l'attribution d'une subvention Fonjep jeune pour le poste de Responsable logistique. Les subventions de collectivités sont majoritaire issues de la Région Occitanie pour les projets d'accompagnement des événements et du Label Événements détonnants.

Evolution de la facturation par mois



LES PARTENAIRES

1. NOS PARTENAIRES FINANCIERS

- ◆ **ASP (Agence des Services et des Paiements)** : aides pour l'accueil de volontaires en Service civique.
- ◆ **CNM (Centre National de la Musique)** : subvention de fonctionnement pour l'année 2023 au titre de « l'aide aux projets en faveur de la transition écologique ».
- ◆ **Conseil Départemental de Haute-Garonne** : soutien financier pour les animations pédagogiques et l'organisation des ateliers thématiques.
- ◆ **Crédit Coopératif** : prêt de 10 000 € souscrit à l'été 2023 à rembourser jusqu'en octobre 2026 afin de financer le besoin en fonds de roulement.
- ◆ **DRAJES Occitanie (Délégation Régionale Académique à la Jeunesse, à l'Engagement et aux Sports)** : soutien via le FDVA 2 - Fonds pour le Développement de la Vie Associative - pour la fonctionnement global de la structure.
- ◆ **DREAL Occitanie** : soutien financier aux actions d'accompagnement et d'éducation à l'environnement et au développement durable.
- ◆ **FONJEP (Fonds de coopération de la Jeunesse et de l'Education Populaire)** : aide au financement du poste Responsable logistique sur 3 ans (2022-2025).
- ◆ **Midi-Pyrénées Active** : contrat d'apport associatif sur 36 mois de 10 000 euros (2023-2026).
- ◆ **Région Occitanie** : le soutien financier de la Direction de la Transition Écologique, qui nous finance depuis 2019, porte sur la partie « accompagnement et formations ». Depuis fin 2022, nous sommes également financés par la Direction de la Culture et du Patrimoine pour le projet de label des Événements Détonnants.
- ◆ **Toulouse Métropole** : subvention pour l'accompagnement des événements à l'éco-responsabilité.

2. PARTENAIRES TECHNIQUES & OPÉRATIONNELS

- ◆ **Agence Intercalaire** : coopérative spécialisée dans l'occupation temporaire des bâtiments et des espaces inutilisés, elle gère les locaux partagés dans lesquels nous sommes installés.
- ◆ **Aidal 31** : entreprise de travail temporaire d'insertion (ETTI) qui vise à accompagner les publics éloignés de l'emploi et résoudre les problématiques pouvant constituer des obstacles à l'emploi durable. Nous faisons régulièrement appel à des intérimaires d'Aidal 31 pour des renforts sur le lavage de vaisselle.
- ◆ **AppliColis** : Coopérative spécialisée dans la logistique urbaine écologique, c'est notre partenaire pour les livraisons de vaisselle sur la région toulousaine.
- ◆ **Collectif Abbal** : animation du lieu collectif où nous sommes installés.

3. ÉLÉMEN'TERRE, ACTIVE AU SEIN DE PLUSIEURS RÉSEAUX

Élément'erre est membre de plusieurs réseaux, ce qui nous permet de développer des partenariats avec d'autres structures des domaines de l'économie sociale et solidaire et de l'éducation au développement durable et à l'environnement :

- ◆ Le **CPIE Terres Toulousaines**, qui pilote de projet Chemin Faisant.
- ◆ Le **réseau GRAINE Occitanie**, réseau régional d'éducation à l'environnement.
- ◆ Le **réseau R2D2**, réseau inter-régional des dispositifs d'accompagnement des manifestations responsables, composé de 10 structures régionales.
- ◆ Le **réseau SOL-Violette**, monnaie locale de Toulouse.
- ◆ **Hexopée (Ex-CNEA)** : Syndicat qui représente les employeurs dont l'activité est liée à l'Économie Sociale et Solidaire et gérant des activités notamment éducatives, sportives, culturelles, scientifiques, sociales, de tourisme, de formation, d'hébergement et de protection de la nature et de l'environnement.